



COMUNE DI RAVENNA

GRUPPO CONSILIARE “PROGETTO RAVENNA”

Proposta n.

MOZIONE

Salvaguardiamo l’insegnamento del mosaico con la richiesta di una graduatoria specifica per la disciplina artistica

IL CONSIGLIO COMUNALE

Premesso che:

- la salvaguardia dell’insegnamento del mosaico è a Ravenna un problema “annoso” nato nel 2010 con l’applicazione del Ministero della Pubblica Istruzione della Legge Gelmini in tema di riordino dell’istruzione artistica dove si è fatto confluire la classe D620 Arte del Mosaico nella generica Classe di Concorso A021 Discipline Pittoriche per l’Indirizzo di Liceo artistico di Arti Figurative, con grave perdita di identità del linguaggio artistico del mosaico e relative competenze per il suo insegnamento;
- attualmente l’insegnamento dell’arte del mosaico è impartito al liceo artistico di Ravenna come in quello di Monreale dove sussiste la medesima problematica – uniche due realtà in Italia dove peraltro esistevano in passato gli Istituti d’Arte per il Mosaico – che proseguono la didattica solo in virtù degli ultimi docenti nominati con questo titolo specifico, e già ora vi sono difficoltà relative all’entrata di nuovi insegnanti privi di formazione su tale disciplina artistica;
- tale situazione pregiudica gravemente la trasmissione della vocazione artistica territoriale della scuola, unica in città a rilasciare questo titolo nonché la formazione di maestranze in grado di trasmettere il linguaggio del mosaico ravennate.

Considerato che:

- limitando lo storico agli ultimi mandati già nel 2017 era stato depositato dalla prima firmataria Francesconi e votato all’unanimità un Ordine del Giorno che chiedeva a Regione e Governo di intervenire affinché l’all’epoca MIUR riconoscesse l’autonomia del settore di insegnamento del mosaico;
- più di recente, alla fine del 2022, il Sindaco Michele de Pascale e il dirigente scolastico del Liceo Artistico ravennate Gianluca Dradi hanno inviato una lettera al Ministro dell’Istruzione e del merito Giuseppe Valditara per salvaguardare l’insegnamento del mosaico evidenziando il patrimonio di esperienza didattica e di beni culturali di Ravenna che tutto il mondo apprezza e che il Ministero dell’Istruzione e del Merito dovrebbe doverosamente riconoscere e salvaguardare;

- a distanza di tre anni, nell'aprile 2025, anche i Consiglieri Regionali dell'Emilia Romagna Eleonora Proni e Nicolò Bosi hanno presentato una risoluzione con l'obiettivo di preservare l'insegnamento del mosaico con un'apposita classe di concorso e in via subordinata hanno accennato anche alla possibilità "di prevedere una ragione di preferenza, dall'apposita graduatoria, per chi è in grado di documentare (ad esempio attraverso specifico diploma) il possesso di competenze nell'arte musiva nel momento in cui all'istituzione scolastica deve essere assegnato un docente destinato alla sezione in cui si insegna mosaico";
- infine, il 22 maggio del 2025 anche l'attuale Assessore Sbaraglia, all'epoca Sindaco facente Funzione, durante la visita a Ravenna del Ministro Giuseppe Valditara ha nuovamente chiesto di introdurre la classe di concorso per l'insegnamento del mosaico nelle scuole superiori, dichiarando, al termine della visita che il Ministro si sarebbe preso un po' di tempo per capire quale potrebbe essere la strada da prendere".

IMPEGNA IL SINDACO E LA GIUNTA

- ad insistere presso gli organi di Governo affinché venga presa in considerazione l'assoluta necessità di ripristinare l'indirizzo di Arte del Mosaico, anche alla luce della nuova offerta formativa ministeriale del Liceo Made in Italy per l'A.A. 2024/25, che vuol promuovere e sviluppare competenze adeguate per i prodotti e i marchi italiani nel mondo dal momento che mai come in questo caso si parla di eccellenze italiane dei territori (principio cardine degli Istituti d'Arte che hanno sempre portato avanti la formazione e lo studio delle specificità dei territori);
- a segnalare agli organi di Governo che – a fronte di un'incertezza sulle reali tempistiche di ripristino dell'indirizzo di Arte del Mosaico e l'emergenza di introdurre docente formato in tale disciplina – si potrebbe ovviare al problema autorizzando da parte del Ministero l'utilizzo di una graduatoria specifica per la disciplina di Arte del Mosaico, titolo conseguito solo presso l'Accademia di Belle Arti Statale di Ravenna grazie all'Offerta Formativa DAPL03 - ARTI VISIVE/MOSAICO e DASL03 - DECORAZIONE -MOSAICO;
- a ribadire agli organi di Governo che, seppur nell'autonomia didattica delle singole Scuole, è urgente e indispensabile per poter incentrare la progettazione delle Discipline e dei Laboratori sulla tecnica del Mosaico – scelte già adottate dai Presidi del Liceo Artistico "Nervi-Severini" di Ravenna e dal Liceo Artistico "Basile D'Aleo" di Monreale – poter incaricare docenti che conoscano le metodologie e la tecnica per poter insegnare tale disciplina e poterla trasmettere nel tempo con un'offerta formativa unica al mondo e specifica del territorio;
- ad aggiornare il Consiglio Comunale, anche attraverso la apposita commissione, sugli sviluppi di questa "annosa" vicenda.

Chiara Francesconi – Gruppo Consiliare "Progetto Ravenna" - Comune di Ravenna

Luca Cortesi – Gruppo Consiliare "PD" – Comune di Ravenna

Daniele Perini – Gruppo Consiliare "Ama Ravenna" – Comune di Ravenna

Nicola Staloni – Gruppo Consiliare "AVS" – Comune di Ravenna

Alvaro Ancisi – Gruppo Consiliare "Ancisi-Lista per Ravenna"